Daniele zappala'

Nato a Catania nel 1977, inizia gli studi musicali nel 1997 sotto la guida del M°. Gioacchino Giuliano, prima tromba dell' Orchestra del Teatro Massimo "V. Bellini" di Catania , e ancora con il M°. Giuseppe Raciti , seconda tromba presso il Teatro Massimo "V . Bellini" di Catania. Consegue il diploma di tromba nell'a.s.1999/2000 presso il Liceo Musicale "V. Bellini" di Catania. Consegue il diploma di jazz nell'a.s.2004/05 con il massimo dei voti presso il Conservatorio "A Corelli" di Messina Nel 2001 segue il Corso di alto perfezionamento musicale per professori d'orchestra di Saluzzo (Cn), che gli consente di perfezionarsi con le prime parti dell' Orchestra Sinfonica dell RAI -Radio Televisione Italiana ,con musicisti quali: Roberto Rossi , Ercole Ceretta ed Ettore Bongiovanni . Nell' orchestra di Saluzzo (Cn) ricopre il ruolo di prima tromba nelle esecuzioni di *Petrouschka* di I. Stravinskij, *La mer* di C. A. Debussy e di solista in *Un americano a Parigi* di G. Gershwin. Alla fine del corso lavora con la suddetta orchestra alla registrazione di un CD con brani di A. Casella e G. F. Malipiero per conto della Casa Editrice Ricordi. Nel Maggio del 2001 e nuovamente nel Maggio 2002 viene chiamato a far parte dell' Orchestra Sinfonica Italiana in occasione di un importante spettacolo televisivo quale PAVAROTTI & FRIENDS (in diretta su RAI UNO). Nell' ottobbre del 2002 suona a Monte Carlo in occasione dello spettacolo "Pavarotti Canta Verdi" in prima serata sulla televisione Francese, e trasmessa su RAI DUE in differita. Il 17 Maggio 2003 si esibisce con l' Orchestra Sinfonica Italiana di Torino per la 10 edizione dello spettacolo televisivo PAVAROTTI & FRIENDS (in diretta su RAI DUE). Con l'Orchestra Sinfonica Italiana accompagna: James Brown, Tom Jones, i Deep Purple, i Queen, Laura Pausini, Eric Clapton, Lionel Richie, Ricky Martin, Jarabe de Palo, Bocelli, ecc . Nell' Aprile del 2002 dopo essere risultato idoneo all'audizione indetta dal Teatro Bellini di Catania partecipa alle rappresentazioni di AIDA di G.Verdi. Viene invitato a far parte della "Filarmonic Brass Mediterraneo" diretta dal maestro Michele De Luca (primo trombone del Teatro Massimo di Palermo) dove ricopre il ruolo di prima tromba in occasione di svariati concerti. Viene chiamato a far parte dell'Orchestra Filarmonica di Torino con la quale va in tournée a Lione (FR) e successivamente in Svizzera in occasione dell' ottavo Festival dell' Opera di Avenches. Dal 2000 si è esibito in orchestra presso: il Teatro Greco di Taormina, il Teatro Comunale di Massa (La Spezia), il Teatro Comunale di Budrio (Bologna), il Teatro Comunale di Trento, il Teatro Metropolitan di Catania, il Teatro Comunale Palazzo dei Congressi di Taormina, il Teatro "N. Martoglio " di Belpasso, il Teatro Comunale di Misterbianco, il Teatro Greco di Milazzo, il Teatro Palatenda di Misterbianco, il Teatro Rex di Giarre, a Teramo, a Brindisi, presso il Teatro Nuovo di Torino. Nell' anno 2001 collabora con l'Orchestra Synfonica di Bucarest e con l' Orchestra Nazionale di Pazargidzik - Bulgaria. Svolge attività concertistica da Solista in ambito nazionale ed estero, spaziando in repertori che viaggiano dal genere classico al jazz, alla musica leggera. Nel 2001, in tournèe in Belgio quale tromba solista ed in quartetto, suona presso la Scuola Europea di Bruxelles e presso l'Atelier Salu, l' Auditorium Kaufmann, l' Association Artisti Associati Siciliani di Bruxelles, il Centre Musical Napoli di Bruxelles.Nel Maggio del 2003 partecipa con il gruppo Bandamenano al festival di NEUCHATEL (SVIZZERA) ed al MONTREUX JAZZ FESTIVAL (SVIZZERA). Con la suddetta formazione si esibisce il 16 aprile del 2004 al programma in diretta su Rai Radio Tre in prima serata. Ha fondato e dirige formazioni quali:il gruppo "Barrio cubano" (nel quale e' la voce solista) il quintetto di ottoni JONIA ENSEMBLE ed il gruppo SOUND BLUSTER, proponendo anche sue composizioni ed arrangiamenti. Insegnante di tromba presso la scuola G.Verga di Aci Castello, presso la scuola media Macherione di Giarre. Registra diversi cd e dvd fra i quali: Pavarotti and Friends 2001, Pavarotti and Friends 2002, Pavarotti and Friends 2003, Pavarotti canta Verdi, In trio tromba violino e pianoforte, un cd di musica balcanica "LA FOLLIA" con il gruppo Bandamenano e partecipa nel 2003, alla registrazione di un cd con la "Filarmonic Brass Mediterraneo del M.º Michele De Luca. Recentemente ha registrato un cd da solista, tromba e pianoforte, con i concerti Arutunian, Carnevale di Venezia e variazioni ,concerto OP2 di Brandt.Registra il disco "Sunshine on Cristmas" nel 2004 con la Brass Band del Mediterraneo di Palermo, da solista su "Oh Happy Day". Registra nell' ultimo disco di Mario Venuti. Fa parte del gruppo :Lautari (produzione Carmen Consoli), registra nell' ultimo disco di Carmen Consoli con la quale va in tournee nella stagione PRIMAVERILE ED **ESTIVA** 2006.