

FABIO BAU' biografia

Trombettista, nato a Zevio (VR) il 20 ottobre 1982, apprende giovanissimo la passione per la musica dal padre Silvano, trombettista di una nota orchestra da ballo degli anni ' 80.

Inizia a studiare musica nel 1990 col maestro S. Damoli, componente dell'orchestra "I Solisti Veneti" e docente di tromba al conservatorio "F.E. Dall'Abaco" di Verona, con il quale si diploma nel 2002.

Le prime esperienze professionali iniziano nel 1997 con l'orchestra "F.E. Dall'Abaco" di Verona. Successivamente inizia a collaborare con l'orchestra "Città di Verona" diretta da E. De Mori e con numerose orchestre come: "Orchestra Giovanile della Regione Liguria", "Orchestra Filarmonia Veneta", "Orchestra del Teatro Olimpico di VI", "Orchestra A. Vivaldi di VE", "Banda Civica Città di Padova", e gruppi cameristici: "Le Trombe Scaligere", "Venetum Brass", "Gruppo Polifonico Amici della Musica"-VI, "Ensemble Nuova Ricerca Contemporanea"-VR.

Nel 1999 si avvicina al jazz e alla musica leggera, studiando il linguaggio jazz e l'improvvisazione, approfondendo in particolare il ruolo di "lead trumpet" nei vari generi e il registro sovracuto col trombettista A. Tofanelli. Successivamente viene chiamato dalla "University Big Band" diretta dal sassofonista Gianni Basso, che gli affida il compito di 1^ tromba. Definitivamente approdato al jazz e alla musica leggera sono attualmente molti i gruppi con i quali ha stretto attiva collaborazione: (OriolesBand-MI, FrizziBand-MI, DiGregorioBigBand-PU, OttoFunkProject-VR, MorblusBand-VR, AlBiBand-VR, BeppeDiBenedettoGroup-PR, O.I.&B.-PD, AntipanicoBand-VI, StandTogetherGroup-VR, UniversityBigBand-VR, ApeRegina-VR, BrunaSardo&SoulAngels-VR, BlueSwingBigBand-TS, Reggadelica-VR, Sauro'sBand-VI, DixieBellOrchestra-VR, JazzsetBigBand-VR, NewProjectJazzOrchestra-TN, JamOrchestra-PD, RoyalBigBand-PD, JazzArtOrchestra-PR, CBBand-RE, OrkestraNovecento-PR, VillageBigBand-BO, RiverSwingOrchestra-RO). Nonostante la giovane età, ha già avuto modo di suonare e registrare al fianco di importanti musicisti del panorama jazzistico internazionale quali: Mike Applebaum, Kyle Gregory, Emilio Soana, Andrea Tofanelli, Davide Ghidoni, Gianni Basso, Erik Daniel, Fabio Petretti, Massimo Zagonari, Claudio Pascoli, Stefano Di Battista, Luca Begonia, Steve Turrè, Roberto Rossi, Mauro Ottolini, Stefano Bollani, Andrea Pozza, Federico Malaman, Carmelo Isgrò, Cheryl Porter, Cristian Meyer, Lele Melotti, Dusko Gojkovich (tromba solista della Big Band di Maynard Ferguson, Woody Herman). Ha accompagnato in numerose esibizioni televisive e live: Jenny-B, I.Spagna, A.Ruggiero, Elisa, Alexia, Dolcenera, Linda, G.Grignani, I Pooh, A.Tatangelo, Gemelli Diversi, G.Morandi, F.Renga, C.Baglioni, Ron, A.Bocelli, Le Vibrazioni, Velvet, B.Antonacci, Antonino, Elio e Le Storie Tese, R.Vecchioni, M.Pezzali, Negrita, G.D'Alessio, Matia Bazar, P.Di Capri, R.Fogli, T.DePiscopo.

Come turnista registra per la R.T.I. Music, per il mercato italiano, latinoamericano e giapponese. Ha fatto parte della band nelle trasmissioni televisive: "I Caruso" (SKY TV), "Top of the pops" (Italia 1), "Music for Asia" (Italia 1), "Buon Compleanno Estate" (Rai 2), "Telethon" (Rai 1), "La Corrida" (Canale 5), "Crozza Italia" (La7). Ha suonato e/o registrato sotto la direzione dei maestri: Lucio Fabbri, Peppe Vessicchio, Sandro Comini, Fabio Frizzi, Fio Zanotti, Augusto Martelli, Roberto Pregadio, Massimiliano Pani, Michele Pecora.

Collabora come 1^ tromba con le band latinoamericane "Croma Latina" e "Bongo Batà".

Attualmente è 1^ tromba della "School Art Jazz Band" diretta dal trombettista americano Mike Applebaum.

Ha suonato in festival internazionali come:

"VR JAZZ 2002", "VI JAZZ 2003", "S. Sebastian Jazz Festival 2003"(Spagna), "FUN Blues Festival 2003"(Svizzera), "BAILAMOS Salsa Festival 2005-06"(Svizzera), "TORINO Salsa Festival 2005".

Ha partecipato a masterclass sul linguaggio jazz e l'improvvisazione col trombettista J. Falzone, a seminari dei trombettisti M. Ferguson, S. Gut, e del trombonista S. Turrè.

Svolge attività di insegnamento presso la scuola A. Boito di S. Michele-VR, presso l'ACCADEMIA MUSICALE di Corte Samuele-VR e privatamente.